

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

История музыкального образования

**по направлению 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»,
профиль «Фортепиано»**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение отечественного и зарубежного педагогического опыта в контексте исторического развития музыкального искусства является важнейшим компонентом профессиональной подготовки будущих специалистов в области педагогической деятельности. Необходимые знания в этом направлении студенты получают в рамках освоения дисциплины «История музыкального образования». Изучение материалов курса способствует осмыслению истории музыкального образования, повышению уровня педагогической культуры будущих педагогов, развивает их историко-педагогическое мышление, помогает формированию личной позиции в области музыкальной педагогики и расширяет профессиональные знания, умения и навыки.

Цели освоения дисциплины:

- формирование готовности студентов к профессиональной педагогической деятельности, становление их профессиональной музыкально-педагогической культуры, а также развитие кругозора будущего преподавателя посредством изучения истории музыкального образования и её осмысления с позиций современной музыкально-педагогической теории и практики.

Задачи освоения дисциплины:

- изучение будущими учителями музыки особенностей развития отечественной и зарубежной музыкально-педагогической мысли и музыкально-образовательной практики в контексте развития музыкальной культуры и искусства;
- изучение основных этапов становления профессионального и общего музыкального образования в России и за рубежом;
- выявление и изучение взаимосвязи трех основных направлений музыкального образования (народного, религиозного, светского) в процессе их исторического развития;
- формирование умения анализировать актуальные проблемы музыкального образования;
- стимулирование творческих поисков студентов;
- формирование умения применить опыт музыкантов-педагогов прошлого в собственной теоретической исследовательской и практической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина относится к вариативной части рабочего учебного плана по направлению «Музыкальное образование и музыкально-прикладное искусство» (Б1. В.ДВ.6.1), разработанного на основе Основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», профиль «Фортепиано».

Курс истории музыкального образования является одним из начальных в формировании профессиональных компетенций, ему предшествует дисциплина «Введение в специальность».

Дисциплина «История музыкального образования» изучается в 4 семестре. Для ее освоения необходимы готовность к самоорганизации и самообразованию, постоянному

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

накоплению знаний в области музыкальной педагогики и образования.

Полученные в ходе освоения дисциплины компетенции будут использоваться в дальнейшем в профессиональной педагогической деятельности. В учебном процессе по направлению 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», профиль «Фортепиано» приобретенные теоретические знания и практические и навыки могут быть также использованы при изучении следующих дисциплин и прохождении видов практики:

- Методика обучения игре на инструменте,
- Музыкальная педагогика и психология
- Педагогическая практика,
- Основы научных исследований,
- Дипломный реферат,

а также в процессе подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<p>ОПК – 3</p> <p>Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объекты и содержание профессионального музыкального образования, его взаимосвязь с другими отраслями научных знаний; - закономерности психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; - сущность и структуру образовательных процессов; - методы, приёмы, средства организации и управления педагогическим процессом; - специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися; - основные принципы отечественной и зарубежной педагогики; - традиционные и новейшие методики преподавания. <p>Уметь:</p> <p>адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными знаниями в области теории, истории и методологии отечественного и зарубежного музыкального образования; - реализовывать образовательный процесс в образовательных учреждениях общего типа, средних специальных учебных заведениях, учреждениях дополнительного образования;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; - методически грамотно строить уроки различного типа в форме групповых и индивидуальных занятий; - планировать учебный процесс, составлять учебные программы, календарные и поурочные планы занятий.
<p>ПК – 1</p> <p>Способен организовывать учебную деятельность обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ в области музыкального искусства.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - локальные акты образовательной организации в части организации образовательного процесса; - преподаваемую область профессиональной деятельности, актуальные проблемы и тенденции её развития; - содержание примерных и типовых образовательных программ, учебников, учебных пособий; - электронные образовательные и информационные ресурсы, необходимые для организации учебной, исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся, написания выпускных квалификационных работ. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины, выполнению заданий для самостоятельной работы; - использовать педагогически обоснованные формы, методы и приёмы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками общения с обучающимися разного возраста; - педагогическими технологиями; - методикой преподавания профессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования детей; - навыками воспитательной работы с обучающимися.
<p>ПК – 2</p> <p>Способен осуществлять педагогический контроль и оценку освоения образовательной программы профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законодательство РФ и локальные нормативные акты, регламентирующие проведение промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по программам среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ; - нормы педагогической этики, приемы педагогической поддержки обучающихся при

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

<p>дополнительных профессиональных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации.</p>	<p>проведении контрольно-оценочных мероприятий.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации контроля и оценки, применять современные оценочные средства, обеспечивать объективность оценки, охранять жизнь и здоровье обучающихся в процессе публичного представления результатов оценивания; - составлять отзыв на проектные, исследовательские, выпускные квалификационные работы. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отечественным и зарубежным опытом, современными подходами к контролю и оценке результатов профессионального образования и профессионального обучения; - методикой разработки и применения контрольно-измерительных и контрольно-оценочных средств, интерпретации результатов контроля и оценивания.
<p>ПК – 3</p> <p>Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительных профессиональных программ.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования ФГОС, профессиональных стандартов и иных квалификационных характеристик по виду профессиональной деятельности; - содержание примерных (типовых) программ, учебников, учебных пособий; - методологические и методические основы современного профессионального образования. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать примерные программы, оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные курсы и иные материалы; - разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий, оценочные средства и другие методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам профессионального обучения; - формулировать примерные темы проектов, исследовательских работ обучающихся, выпускных квалификационных работ с учетом их практикоориентированности и соответствия требованиям ФГОС. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными образовательными технологиями профессионального образования.

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, технологии развивающего обучения, семинары-дискуссии.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: технология индивидуального обучения; интернет-технологии.

6. КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: письменный опрос, реферат.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет.